



**Rassegna della Microeditoria - XVIII edizione
13,14,15 novembre Chiari (BS)**

“MICROEDITORIA OFF: non solo Villa Mazzotti”

Da anni la Microeditoria si qualifica per essere un motore di cultura che va oltre le mura di Villa Mazzotti. Ecco alcune iniziative sparse per il territorio clarense, ma non solo.

Chiari, 20 ottobre 2020- In questi anni la Microeditoria ha sviluppato una serie di collaborazioni esterne significative che hanno permesso di costruire legami e nuovi ambiti di esplorazione culturale. In questa edizione spiccano le numerose mostre organizzate in maniera diffusa nella Città di Chiari, così come le partnership realizzate, ad esempio, con il **Comune di Palazzolo sull'Oglio** alla scoperta della grande tradizione dei tipografi bresciani in mostra a Villa Lanfranchi e con la **Fondazione Pinac di Rezzato** con la mostra dal titolo **TERRA!**- Essa raccoglie i disegni infantili della PInAC per raccontare l'ambiente e come lo abitiamo dal punto di vista de bambini, che verrà presentata con il relativo catalogo a Chiari domenica 15 novembre.

Di seguito alcune iniziative previste per la -MICROEDITORIA “IN MOSTRA”-

Mostra la festa di popolo -Presso Fondazione Morcelli Reposi Via Varisco 9

La festa di popolo nell'Europa dell'età moderna. Mostra di opere a stampa dal XVI al XVIII secolo Giocondi paesani, fumatori assonnati, bevitori abbruttiti, donne discinte, musicisti ambulanti, ciarlatani strilloni e finti mendicanti...

**Mostra fotografica IN & OUT ESPRESSIONI E GESTI IN MOVIMENTO di CLAUDIA CAVALLERI Photographer
Presso Museo della Città di Chiari – Piazza Zanardelli**

Un viaggio attraverso due mondi lontani, per cultura e filosofia di vita.

Da un lato il mondo delle popolazioni considerate ai margini e non ancora contaminate dalla globalizzazione, dove la vita scorre lenta, in base ai tempi dettati dalla natura, temuta e rispettata. Dall'altro il mondo tecnologico di una élite di successo, come i piloti di Moto GP, dove i tempi sono

veloci, frenetici, dettati e imposti dall'uomo.

Tuttavia i loro gesti e le loro espressioni rivelano che nel profondo non c'è molta differenza e che l'essenza della natura umana parla la stessa lingua...

Mostra fotografica L'ITALIA CHE CI GUARDA di MARCELLO GINELLI Photographer per l'Associazione Comuni Virtuosi

In occasione dei quindici anni dalla nascita dell'associazione Comuni Virtuosi (2005) abbiamo assunto l'impegno di viaggiare per lo Stivale, fotocamera alla mano, per intrappolare frammenti di memoria da liberare e narrare oggi, e per le generazioni future. Attraverso una mostra itinerante e con le immagini di queste persone, custodi della memoria e dei loro luoghi, raccontiamo la vita e l'impegno di un paese che ha voluto lasciare un'impronta positiva per il futuro della terra e del territorio.



L'idea di raccontare per immagini, volti e paesaggi i comuni virtuosi parte dal desiderio, che è consapevolezza e responsabilità, di mostrare a tutti ciò che noi vediamo: il riflesso di un Paese onesto, bello e lungimirante. Dove le persone si ostinano a fare le cose insieme, a condividere esperimenti e processi di cambiamento lenti e sostenibili.

La mostra è patrocinata e sostenuta da **Fondazione Cariplo**.

INFO E CONTATTI Rassegna della Microeditoria

www.microeditoria.it • info@rassegnamicroeditoria.it • + 39 339 6073551

Ufficio stampa e comunicazione digitale

Mail stampa@microeditoria **mob.** 342/9944933