



## **“Galeotta” fu la Microeditoria in quel di Chiari, Capitale italiana del Libro**

*Il mondo della piccola e micro editoria si ritroverà il 26 e 27 giugno presso il parco di Villa Mazzotti per chiudere insieme l'anno straordinario di Chiari Capitale italiana del Libro. Una versione “summer” e all'aperto della Microeditoria che lancia una sfida alla pandemia “contagiando” solo con il “virus” della cultura*

*“La rassegna della Microeditoria non ha voluto far mancare l'appuntamento ai suoi editori, che, come tanti, stanno vivendo la drammaticità di questa situazione, ma hanno anche tanta voglia di reagire, e lo si vede nei titoli che continuano a pubblicare e nella volontà di aderire all'evento. Quindi proporremo una versione estiva, che possa sfruttare il magnifico parco di Villa Mazzotti, oltre alle stanze che verranno dedicate ad incontri in presenza e in streaming. “Galeotto fu ‘l libro” è il tema scelto nell'anno dantesco, con riferimento al fatto che grazie ai libri Chiari avrà un'occasione preziosa di visibilità nazionale, posta come prima fra tante città a portare il titolo di Capitale del Libro.”*

La vita non è una questione di come sopravvivere alla tempesta, ma di come danzare nella pioggia!  
(Kahlil Gibran)

**Daniela Mena**, Direttrice della Microeditoria

**Chiari, 5 marzo 2021**- La Microeditoria per questo 2021 cambia periodo di svolgimento ma non lo slancio, anzi. Sono infatti in programma numerose iniziative al motto “galeotto fu il libro” e di tutte le declinazioni dantesche che si possono dare per questa specialissima edizione. A tutti gli effetti essa raccoglierà e chiuderà molte delle iniziative avviate da **Chiari Capitale italiana del libro** a partire dal **primo Forum nazionale dei book influencer**, che si pone a conclusione del percorso intitolato Book Tales (già partito), con l'obiettivo di rendere la lettura protagonista esplorando, tra passione e professione, *dove, cosa e come* si comunica il libro oggi. Il Forum, nato da una proposta del **Centro per il libro e la lettura (Cepell)**, vedrà la partecipazione di Presidente e direttore del Centro stesso, ovvero **Marino Sinibaldi** e **Angelo Piero Cappello**. **Si avranno le premiazioni del Torneo Letterario**, organizzato in collaborazione con **Giorgio Dell'Arti**, già fondatore de Il Venerdì di Repubblica, che quest'anno sostituisce il classico Concorso Microeditoria di qualità, e coinvolge gruppi di lettura di tutta Italia. La Microeditoria dunque come punto di approdo e di rilancio del mondo del libro: non a caso, al termine della kermesse, verrà invitata anche **una rappresentanza della prossima capitale del Libro per il “passaggio del testimone”**.

L'edizione “summer” della Microeditoria vedrà partecipazioni importanti del mondo della cultura e di assoluto rilievo sempre con uno sguardo internazionale. Importante novità: la rassegna quest'anno ospiterà il **Parco Nati per Leggere**, con tante proposte interattive per le famiglie, a cura di Giovanna Malgaroli, della Segreteria Nazionale Nati per Leggere. Non mancherà neppure l'appuntamento con il **Raduno dei Gruppi di lettura**.

Le formule saranno diversificate: webinar, dirette streaming, incontri in presenza, ma la sostanza non cambia. E su questa onda globale merita un cenno senza dubbio il ricordo che si

Associazione L'Impronta

Sede legale Via Cambranti 2 Chiari Bs – Sede operativa Via lavoro e industria 681 Rudiano Bs

Tel. 030.716202 – 339.6073551 [info@rassegnamicroeditoria.it](mailto:info@rassegnamicroeditoria.it)

[www.microeditoria.it](http://www.microeditoria.it)



farà di **Lawrence Ferlinghetti**, poeta ed editore recentemente scomparso, di origini italiane, probabilmente clarensi. Un omaggio dunque alla sua figura di scrittore, intellettuale e di “editore indipendente antelitteram” grazie alla testimonianza della biografa e traduttrice **Giada Diano**, del designer **Armando Milani** e di **Omar Pedrini**, poliedrico musicista bresciano con la passione della letteratura “on the road”.

La **qualità** è senza dubbio un'altra delle caratteristiche fondanti dell'associazione L'Impronta che promuove la Kermesse, anche alla luce delle “**microinterviste**” che si svolgeranno online tra aprile e giugno, ad autori ed editori vincitori dei premi **Microeditoria di qualità** (a cura di **Associazione L'Impronta**). Così come significative saranno quelle “educative”: mentre proseguono gli incontri di “**La scuola che resiste**” (ciclo sui temi della scuola organizzati insieme al **Centro Pedagogico Officina EducAzione** e alla presenza di voci autorevoli), nei giovedì di aprile saranno proposti appuntamenti con esperti del settore libri per l'infanzia, da 0 a 5 anni: una buona guida per le famiglie che prenderà forma nella rassegna “**crescere insieme**”.

La Microeditoria negli anni ha incrociato diverse collaborazioni e tra di esse vi è quella con **Fondazione Cogeme** tracciando un filo diretto con il **Festival Carta Della terra**, giunto alla sua sesta edizione. Per questa occasione, saranno infatti inserite nelle rispettive programmazioni alcuni momenti di confronto sui temi dello spreco alimentare, e più in generale sulla sostenibilità ambientale alla presenza di ospiti di caratura nazionale.

I libri sono strumento di evasione ovvero un modo per uscire da sé (come ha detto Elena Loewenthal nel primo appuntamento di *Book Tales*): per Chiari essere Capitale del Libro è un'occasione per uscire da sé, per farsi più grande dei suoi confini territoriali, per guardare oltre il (triste) contingente e saper progettare un futuro da città che legge e che, in quanto tale, ha anche gli strumenti per scrivere il suo futuro (e in questa scrittura crediamo che anche il “pennino” della Microeditoria abbia un ruolo centrale).

**Per ulteriori informazioni circa la programmazione si rimanda al sito [www.microeditoria.it](http://www.microeditoria.it)** aggiornato in tempo reale.

#### **INFO E CONTATTI Rassegna della Microeditoria**

- [info@rassegnamicroeditoria.it](mailto:info@rassegnamicroeditoria.it)
- + 39 339 6073551

#### **Ufficio stampa e comunicazione digitale**

**Mail** [stampa@microeditoria](mailto:stampa@microeditoria) **mob.** 342/9944933